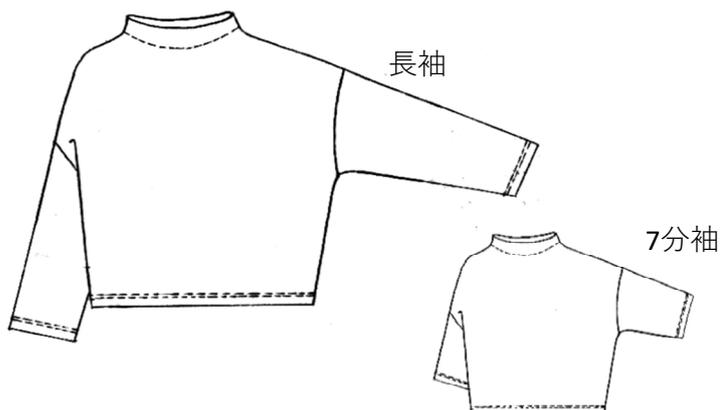


ポトルネックカットソーの作り方



品番NO 005
★縫い代付きの型紙です
型紙3パーツ

シンプルながら
存在感のある
ポトルネック!!

※確認事項

- ・必ずニット生地を使用してください。
- ・袖丈・着丈は日本人の平均身長(158)に合わせています。
- ・体形により着丈、袖丈を調節してください。
- ・フリーサイズです。

出来上がり サイズ (cm)	サイズ	7~15号	
	バスト	124	
	身丈	54	
	肩幅	71	
	裾丈	75	長袖の時
		60	7分袖の時
	裾回り	109	

必要な材料	生地(ニット生地)	112cm幅×1.9m または 160cm幅×1.2m 注) 柄合わせ、丈の伸縮は長さが変わります。
	伸び止めテープ	1.5cm幅×40cm
	糸	ニット専用の糸(フジックス レジロン等)
	針	ニット用針を使用してください。

※型紙へのこだわり

- ・縫い代付きの型紙です。そのまま切って使ってください。
- ・肩から15cmくらい落ちた肩幅のドロップショルダーです。
- ・7号~15号の方まできれいに着ていただける寸法設定です。
- ・長袖と7分袖の両方作っていただけます。
(7分袖は型紙にラインをいれています。)
- ・タートルネックと違い少し首から離れるポトルネックは首が細くすっきりと見えます。
- ・バストより裾が細くなっており、お腹周りがタイトに見えます。

※商標利用について

~~fukukoboの型紙を利用して制作したお洋服は個人的利用に関してのみ商用OKです。
ネット、オークション、委託販売等での販売は禁止します。~~

※著作権に関して

型紙及び仕様書はfukukoboのオリジナルです。
転用、二次配布、複製、転売は固くお断りします。



販売元: 服工房・小村淑美

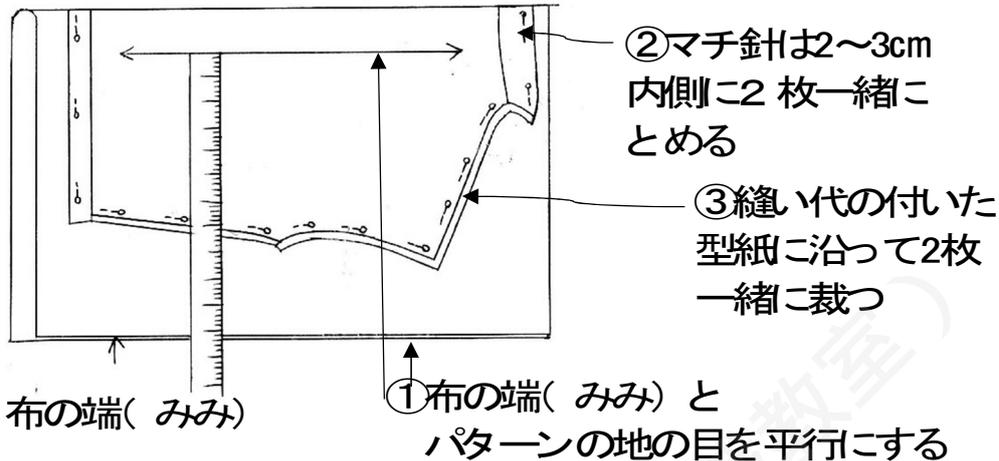
MAIL : fukukobo@cv.ne.jp

HP : fukukobo.com

1. 縫い代付きの線で型紙を切りましょう！

2. 布を裁ちましょう！

パターンの地の目 ← → を
布目に合わせるには



布の表は・・・

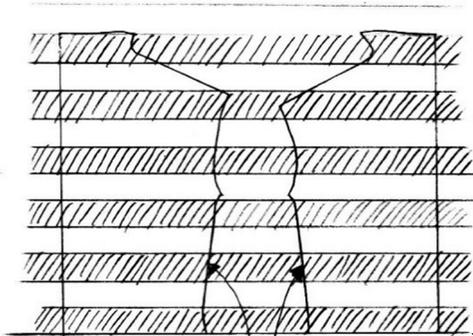
- 色や柄がはっきりしていて光沢があり布目がきれい
- 布の端に『表』とプリントされている
- 毛並みのあるもの、柄の上下のあるものは一方方向に裁断する

★布の裁断は縫い代付きなので型紙通りに裁断する

★出来上がりの印(チャコや糸つけ)はしません

★生地を表側が分かるようにシールを貼っておくと良いです

柄合わせの裁断



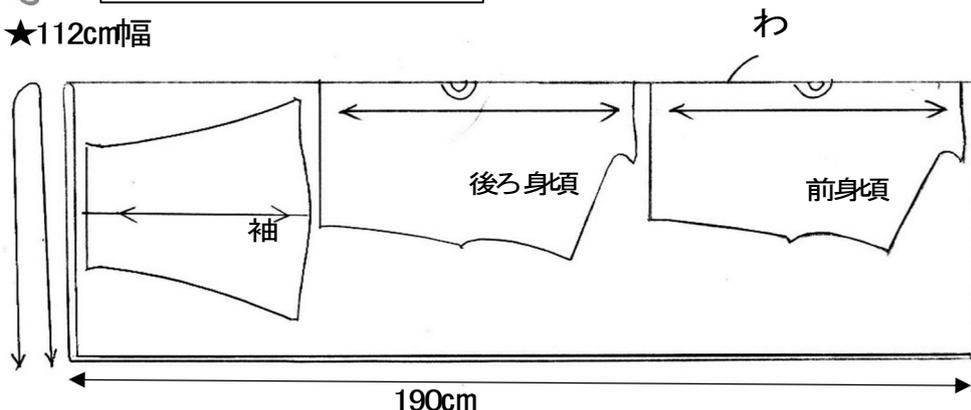
脇で横段の柄を
合わせます。
柄のピッチが大きい
と用尺も増えます。

例えば白黒ボーダー柄の時は
黒い線の上側で最初から切っておき、そ
のラインに裾を合わせて
裁断すれば脇の柄が合います。

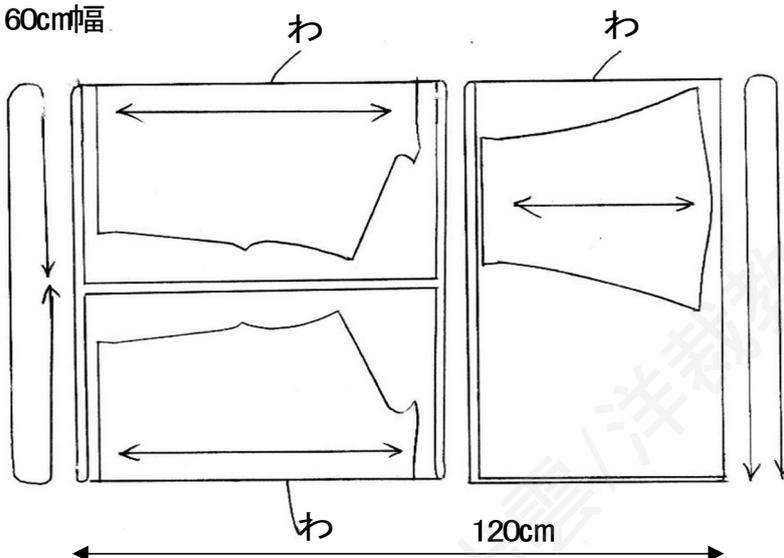


裁ち合わせ方

★112cm幅

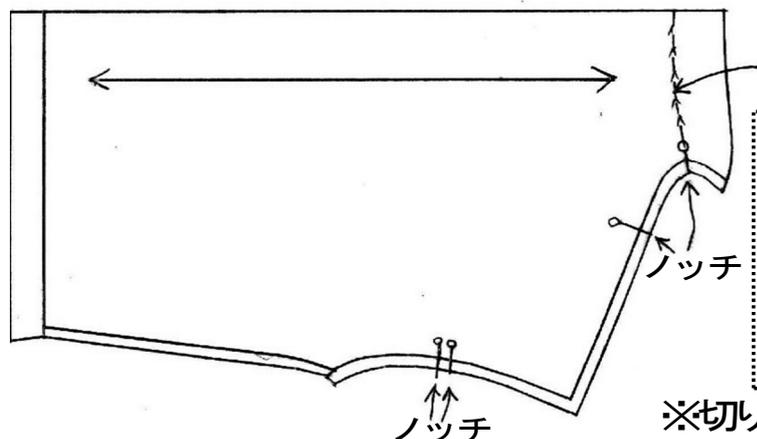


★160cm幅



※柄合わせがある生地(チェックなど)は生地を多めに用意してください。
 ※丈を伸縮した場合は適宜増減してください。

3. 合印にノッチ、衿ぐり出来上がりにしつけをしましょう



衿ぐり出来上がりにしつけ糸でしつけをする

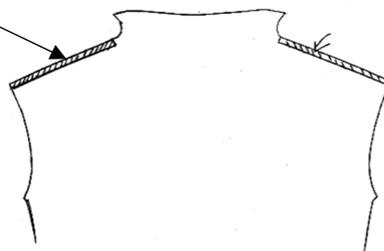
ノッチ=ハサミの先端を使って
 裁ち端から3mm
 ほど切り込みを
 入れる

※切りすぎはほつれの
 原因になるので注意しましょう !!

4. 伸び止めテープ

後ろ肩(裏面)に
必ず縫い目に掛かるように
伸び止めテープを貼る
(伸び止めテープがない場合
は芯地を縦に1.0cm幅に切って使う)

衿の縫い代を省いて
肩線に貼る



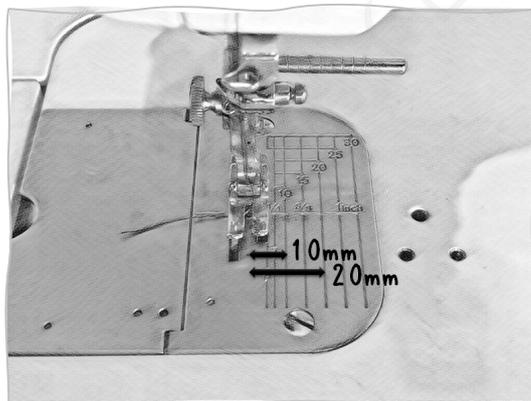
5. 順序良く縫っていく前に...

まずはミシンのかけ方!

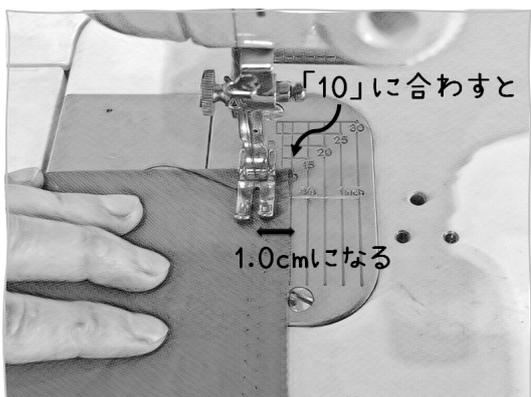
縫い代付きの型紙でそのまま裁断し、出来上がり線には
しるしを付けません。

しるしはありませんか縫い代幅を確認しながら

ミシンの目盛りに生地を当てて縫うと出来上がり線で縫えます。



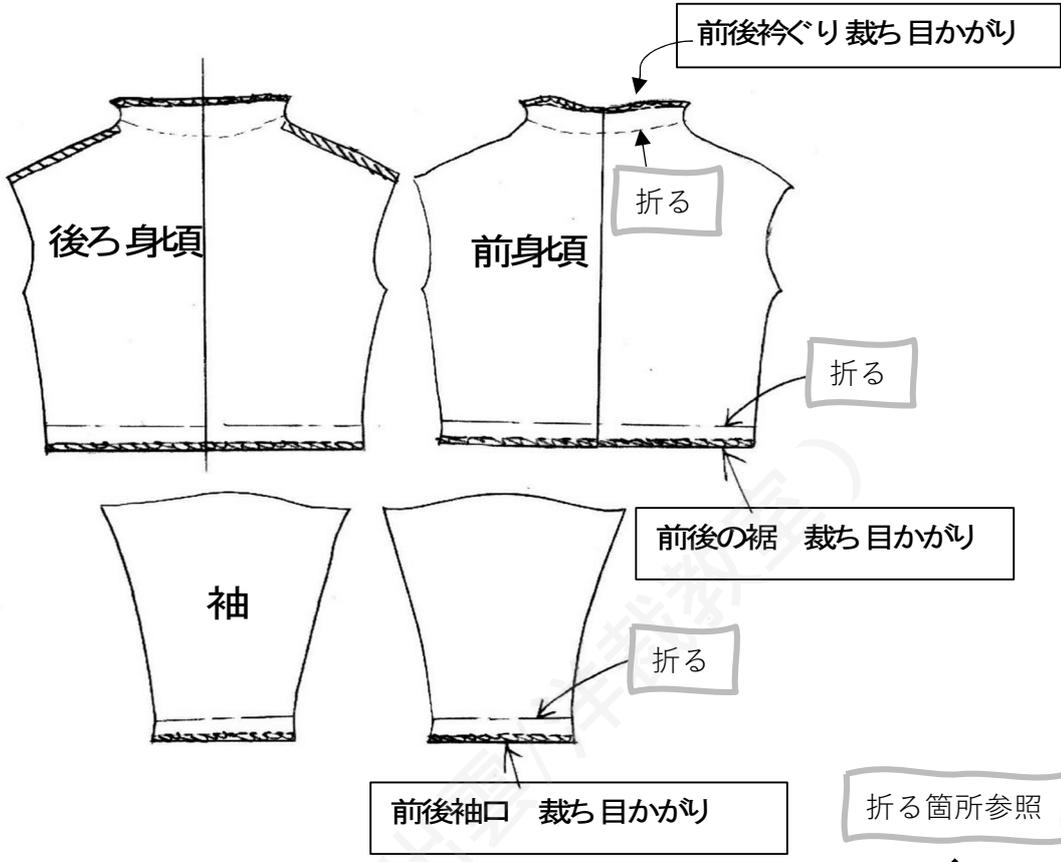
針板に目盛りが書いて
あり、0.5cm間隔で数字が
書いてあります。
←これが縫いの幅こ
なります。



例えば・・・
1.0cmで縫いたいなら
10と書かれた目盛りに
生地の手端を合わせて
縫うと、針から生地の手
端までの距離が1.0cm
になるので、自動的に
1.0cmで縫う事ができます。

6. さあ、順序良く縫って仕上げましょう !!

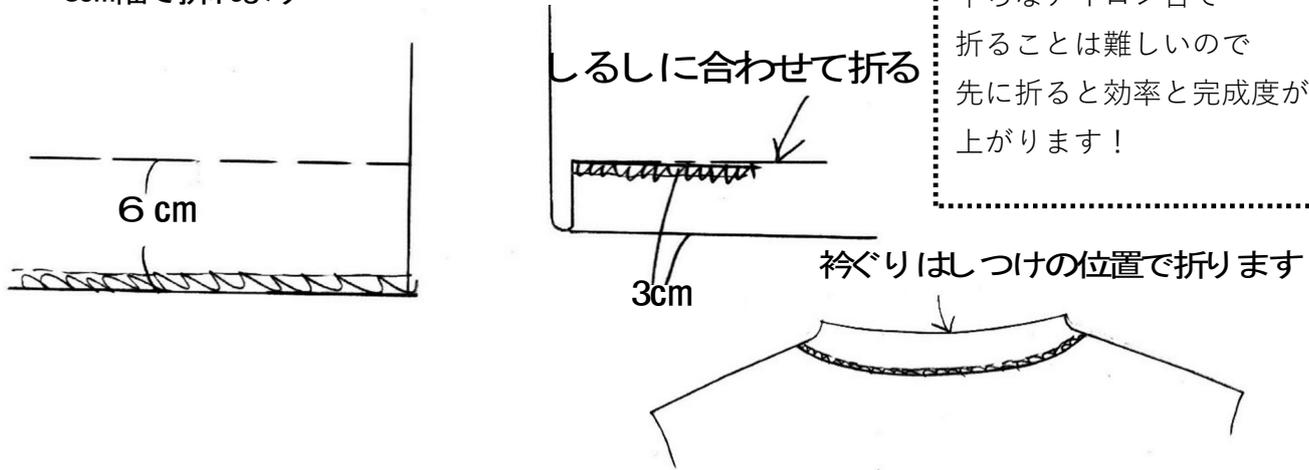
① 衿ぐり、裾、袖口に裁ち目かかりをする



② 衿ぐり、裾、袖口を出来上がり線でアイロンで折る

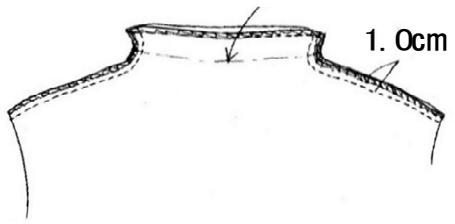
裾を3cmで折りたい時は・・・
 3cmの倍の6cmにチャコでしるしを付けて
 裾端が6cmの線に合うように折るときちゃんと
 3cm幅で折れます

point !!
 縫う前に折るのは・・・
 縫った後には細い袖口など
 平らなアイロン台で
 折ることは難しいので
 先に折ると効率と完成度が
 上がります!



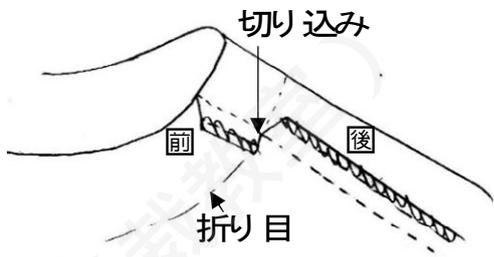
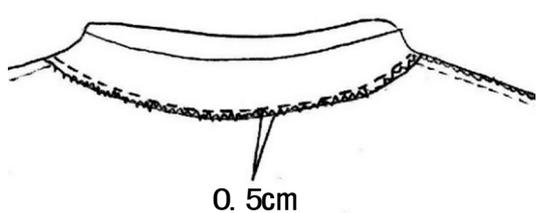
③肩を縫う

折り目は伸ばして縫います



前・後ろ身頃を中表に合わせて縫う
 ↓
 2枚一緒に裁ち目かかりをする
 ↓
 縫い代をアイロンで後ろに倒す

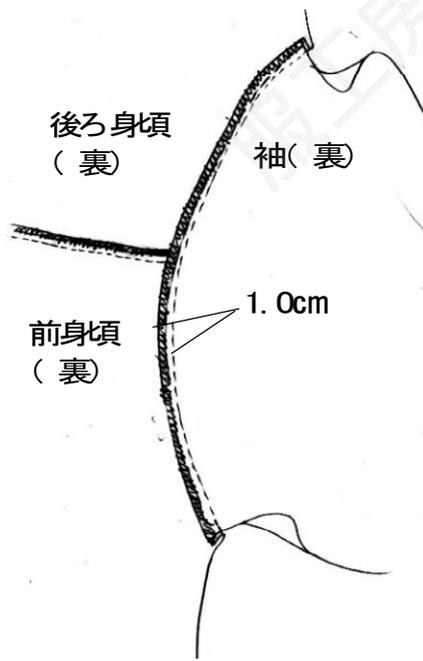
④衿ぐりにステッチをかける



折り返し見返しの端0.5cmのところを前後一周縫う

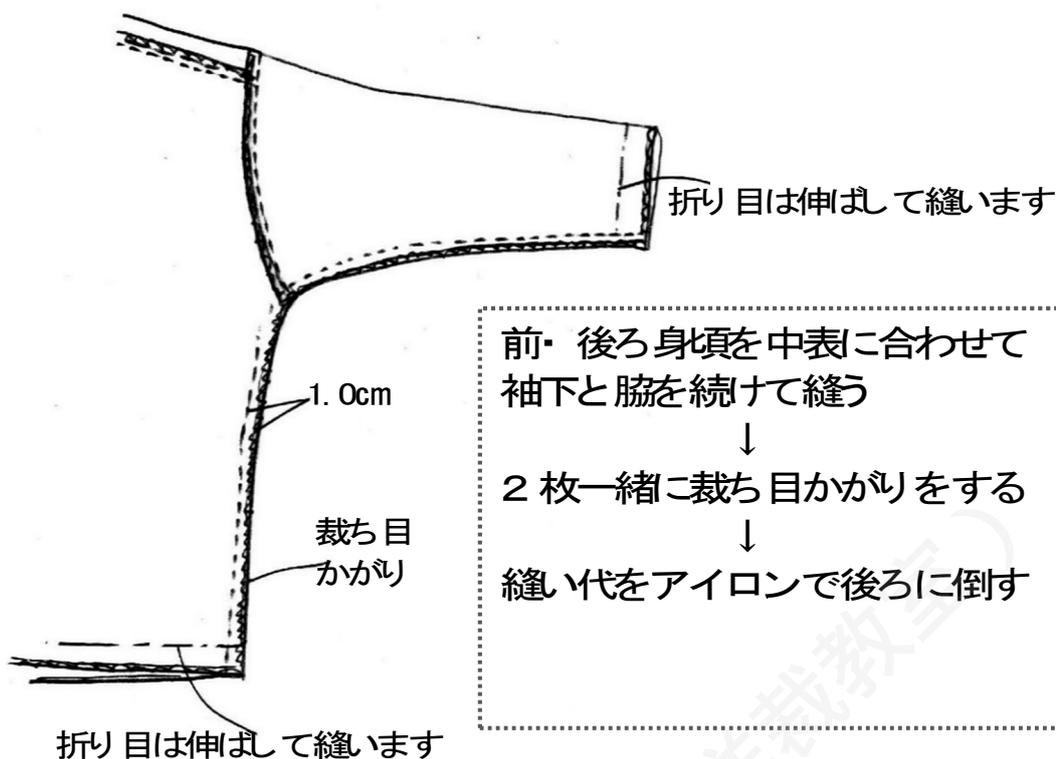
折り目で切り込みを入れて折り目より上は前側に倒すと薄くきれいに仕上がります。

⑤袖を付ける

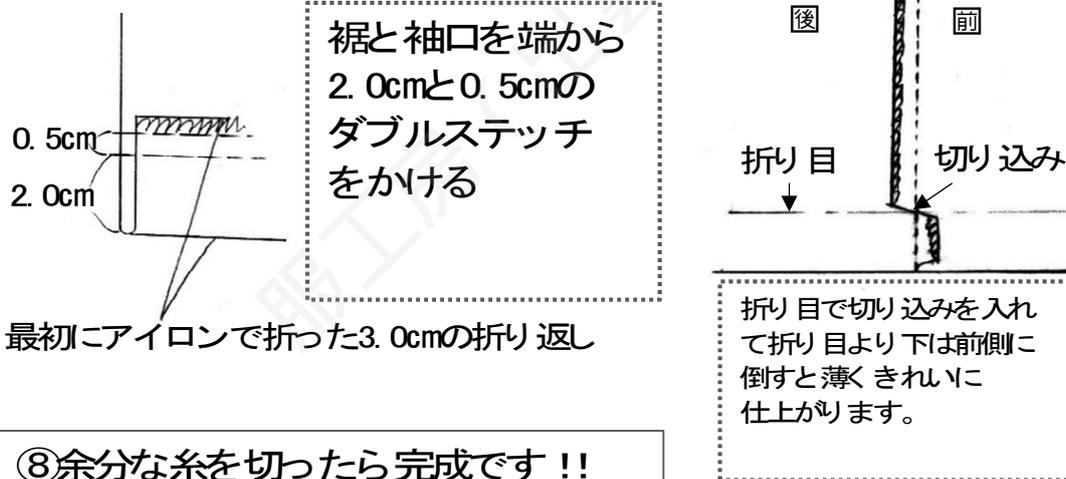


前・後ろ身頃を中表に合わせて縫う
 ↓
 2枚一緒に裁ち目かかりをする
 ↓
 縫い代をアイロンで身頃側に倒す

⑥袖下と脇を縫う



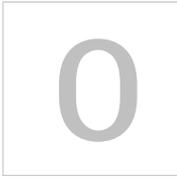
⑦裾と袖口を縫う



⑧余分な糸を切ったら完成です!!



完成おめでとうございます。
よろしければ完成品の写真を
fukukobo@cv.ne.jpに送って
下さればPで紹介させていただきます。
ありがとうございました。



張り合わせ方の説明
YouTube動画



0 5 10cm

0
5
10cm

- プリントはA4縦サイズのみに対応しています。
- ページサイズ処理は「実際のサイズ」にしてください。
- 型紙の製作手順は以下のとおりです。
 1. 下図のとおり番号順に並べます。
 2. 各ページの斜線部を切り取ります。
 3. 丸番号が合うようにのりしろに貼り合わせます。
 4. 型紙を切り出します。

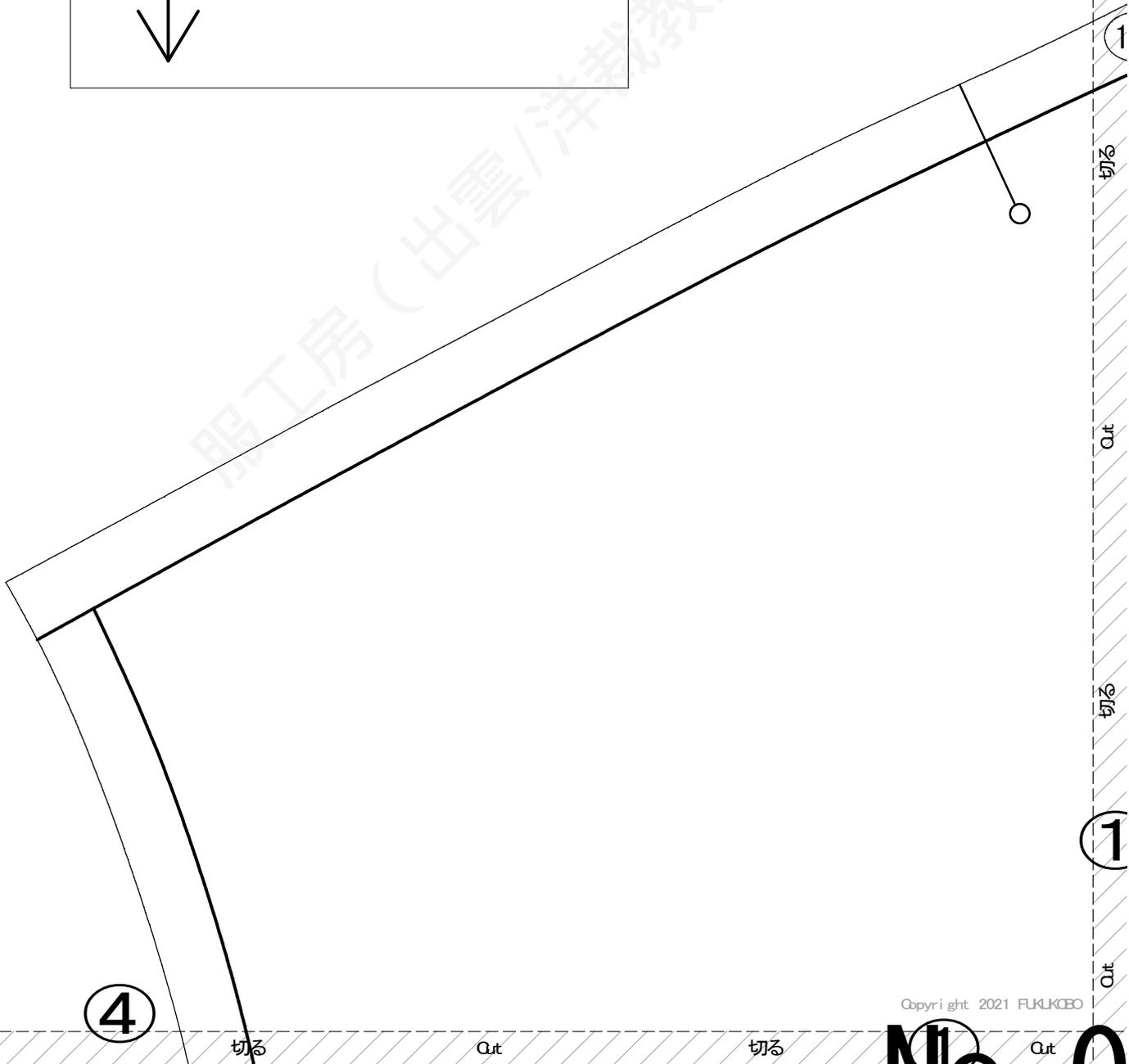
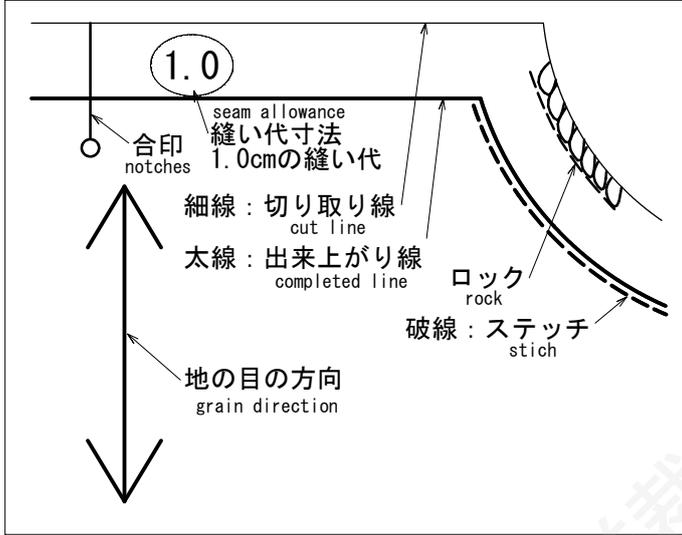
- The print is only compatible with A4 portrait size.
- Please set the page size processing to "actual size".
- The procedure for making the pattern is as follows.
 1. Arrange as numerical order shown in the figure below.
 2. Cut out the shaded area on each page.
 3. Paste them together so that the circle numbers match.
 4. Cut out the paper pattern.

※上図のスケールで10cmであることを確認してください。
※Make sure it is 10 cm on the scale shown above.

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10

11	12	13
14	15	

凡例
Explanatory notes



Glue

005

2

のりしろ

Glue

1.0

のりしろ

Glue

のりしろ

Glue

1

4

005

切る

Cut

切る

Copyright © 2021 FUKUKOBO

2

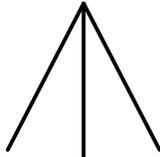
Cut

2

ロック lock

折り線 folding line

見返し止めステッチ end paper stitch



服工房 (服装洋裁教室)

Gu e

(3)

のりしろ

Gu e

のりしろ

Gu e

005

3

1.0

No. 0

Cut

(4)

前身

切る

Front

表地

Cut

Main 1

切る

Cut

切る

(3)

Cut

(5)

Cut

切る

Cut

切る

Copyright 2021 FUKUKOBO

(3)

Cut

服工房 (出雲/洋裁教室)

005 (4)

のりしろ

Glue

のりしろ

Glue

005

4

(4)

前身頃
t body

也 1枚

fabric 1 sheet

のりしろ

Glue

のりしろ

(3)

Glue

(6)

Cut

切る

Cut

切る

(4)

Cut

(2)

前中心
Front center

わ
loop

服工房 (出雲/洋裁教室)

G ue

(5)

のりしろ

G ue

のりしろ

G ue

(3)

005

5

(1.0)

(6)

Cut

切る

Cut

切る

Cut

切る

Cut

Cut

Cut

服工房 (出雲洋裁教室)

ロック lock

折り線
folding line

見返し止めステッチ
end paper stitch

(7)

Cut

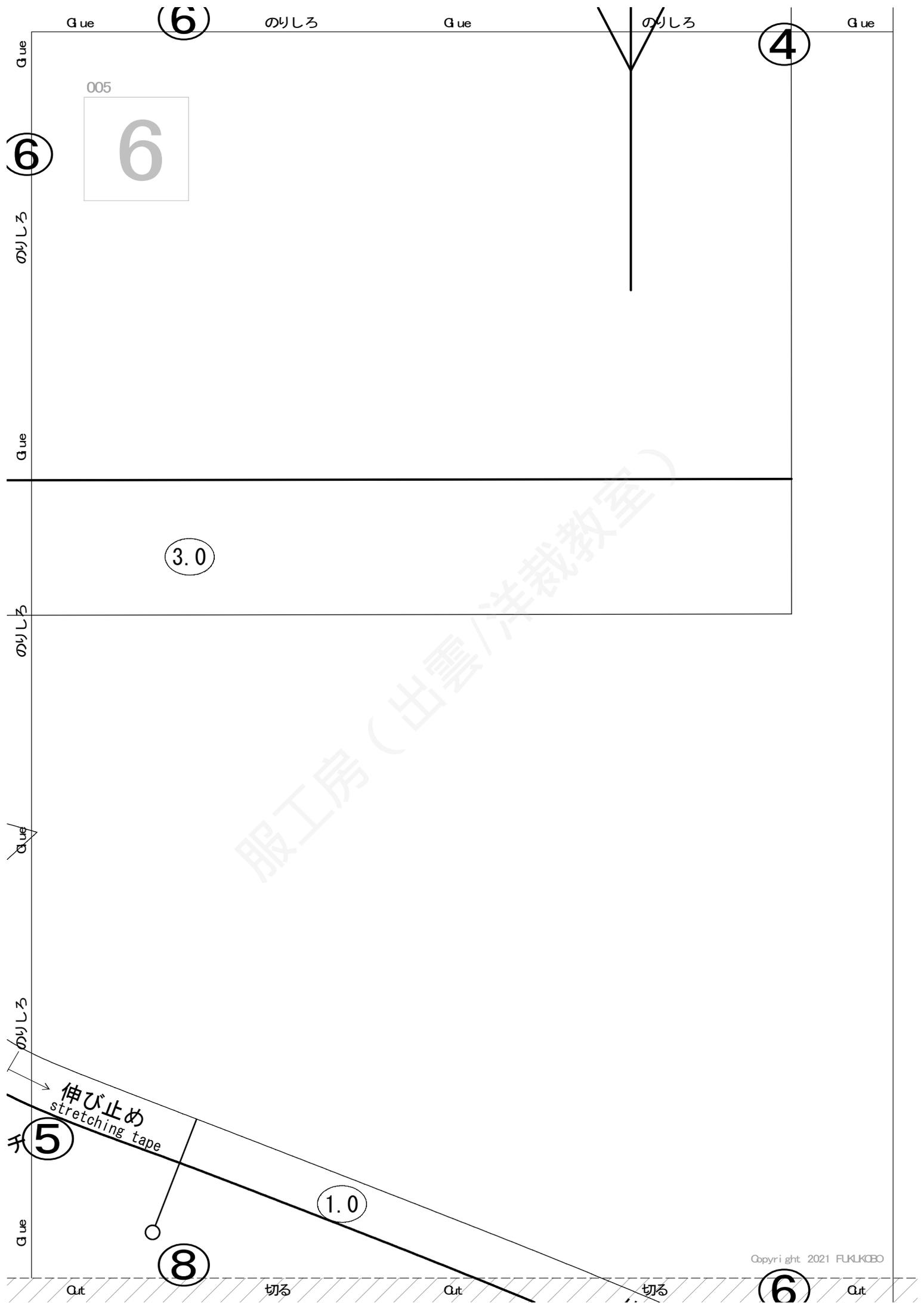
切る

Cut

切る

(5)

Cut



G ue

7

のりしろ

G ue

のりしろ

5

G ue

005

7

8

No. 005

後ろ身頃

Back body

表地 1枚

Main fabric 1

9 後ろ中心

Back center

7

Cut

切る

Cut

切る

Cut

7

切る

7

切る

切る

Cut

切る

Cut

切る

Cut

Glue

(8)

のりしろ

Glue

のりしろ

Glue

(6)

005

8

伸び止め
stretching tape

Glue

(8)

のりしろ

Glue

のりしろ

Glue

sheet

のりしろ

(7)

Glue

(10)

Cut

切る

Cut

切る

(8)

Cut

服工房 (出雲/洋裁教室)

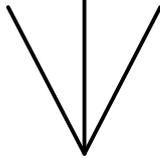
7

005

9

わ

loop



服工房 (出雲/洋裁教室)

10

Cut

切る

Cut

切る

Cut

切る

10

Cut

10

8

005

10

Que

のりしろ

Que

のりしろ

Que

のりしろ

Que

服工房 (出雲/洋裁教室)

1.0

3.0

9

005

11

12



後

No. 00

袖
Sleeve

表地
Main f

14

1.0

11

Copyright 2021 FUKUKOBO

Cut

切る

Cut

切る

Cut

Cut

切る

Cut

切る

Cut

切る

Cut

005
12

12

13

のりしろ

切る

1.0

Glue

Glue

切る

前

のりしろ

005

Glue

Glue

切る

ve

のりしろ

2枚

fabric 2 sheets

11

12

Glue

Glue

15

12

切る

切る

切る

切る

切る

切る

005

13

Glue

のりしろ

Glue

のりしろ

Glue

のりしろ

Glue

13

12

服工房 (出雲/洋裁教室)

005

14

(15)

Cut

切る

Cut

切る

Cut

切る

Cut

(12)

服工房 (出雲洋裁教室)

